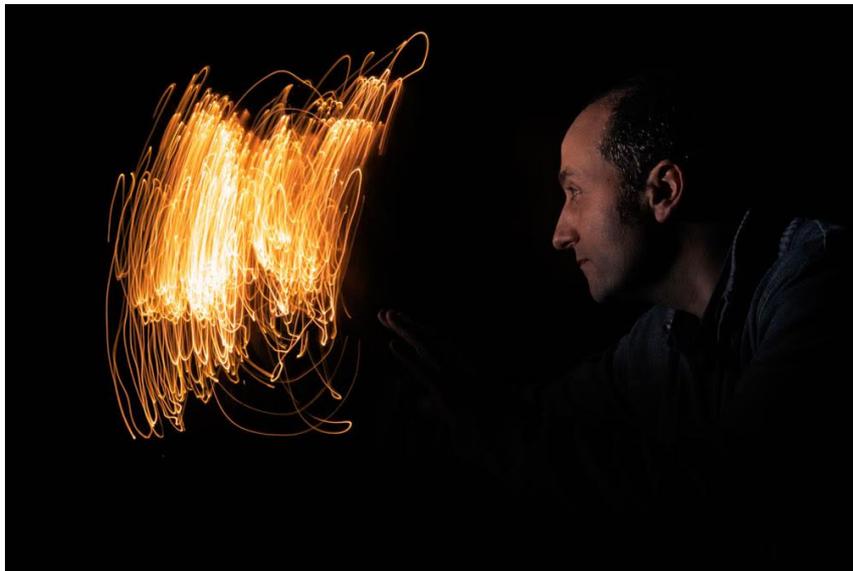


PRÁCTICAS PRESENCIALES



ÁREA DE AUDIOVISUALES

CURSO/S: **FOTOGRAFÍA y TOMA FOTOGRÁFICA**

FECHA:

Sábado 14 de diciembre de 2019

HORARIO:

Mañana de 10:00 - 14:30 horas

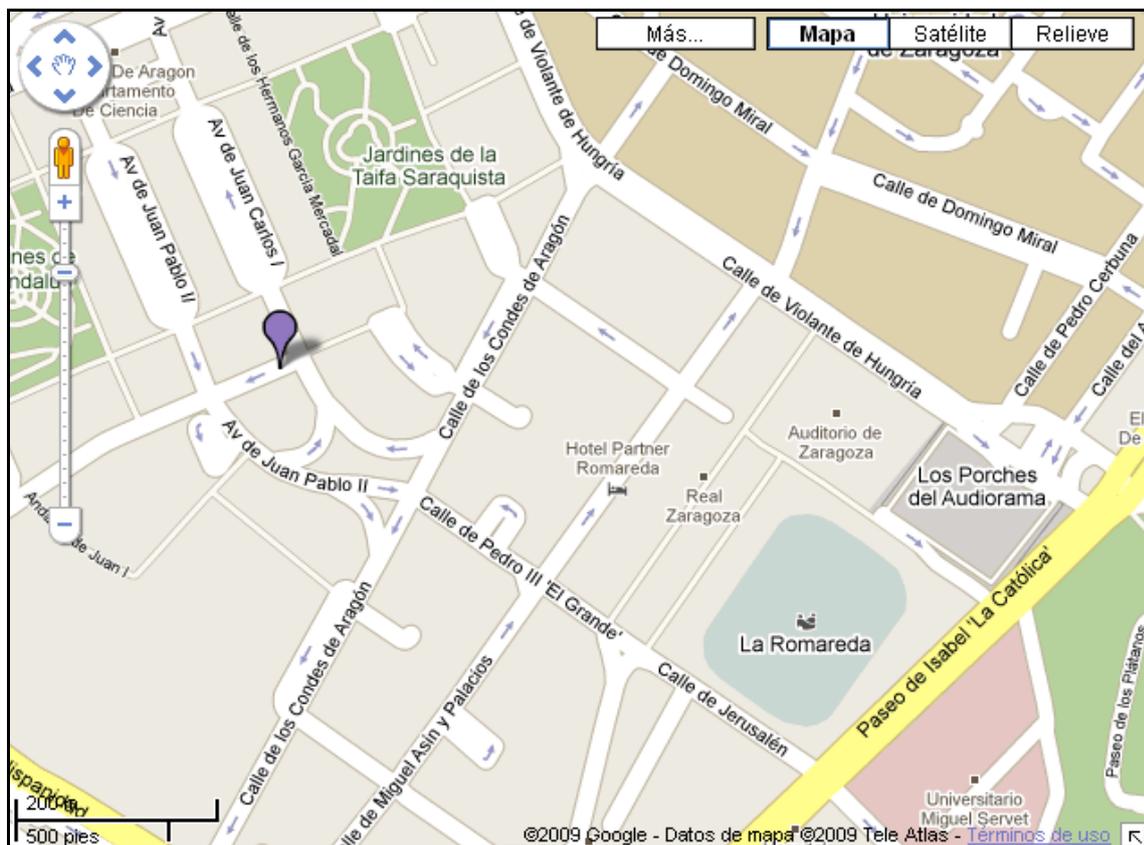
Tarde de 15:30 - 18:00 horas

LUGAR DE IMPARTICIÓN:

Fundación CPA Salduie

Avda. Alcalde Ramón Sáinz de Varanda, 1-3

50009 - Zaragoza



Curso: Fotografía	Nivel de Estudio: Todos los niveles
Profesores: Miguel Lobera / Raúl Andrés	
REQUISITOS: Se recomienda haber realizado al menos el 50% del curso. Consultar con el coordinador tu caso si no cumples el requisito y quieres asistir a la práctica. Alumnos mínimos 8, máximos 12.	
OBJETIVOS DE LA PRÁCTICA: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Poner en práctica los conocimientos adquiridos en el curso ▪ Conocer las nuevas propuestas en materia de tecnología fotográfica ▪ Acercarse a la fotografía de retrato en estudio ▪ Operar y reconocer fuentes de luz continua ▪ Saber iluminar una escena ▪ Operar con flash de estudio 	
DESARROLLO DE LA PRACTICA: En la sesión de mañana. Clase práctica sobre el manejo del flash de estudio. <ul style="list-style-type: none"> - Herramientas de trabajo: Equipo de flashes de estudio y accesorios para modular la luz - Características de la luz: intensidad, dirección, color y calidad. - Esquemas de iluminación. - El fotómetro. - Luz principal y luz de relleno. - Orientación de la luz y recursos dramáticos. - El retrato. Parada para comer. En la sesión de tarde. Práctica de retrato con flash de estudio. <ul style="list-style-type: none"> - Los asistentes realizarán una sesión de estudio. - Es recomendable traer tarjeta SD para conservar las imágenes realizadas durante la sesión. El centro facilitará cámara réflex para la sesión. Aquellos alumnos que prefieran trabajar con su equipo pueden traerlo.	

MATERIALES NECESARIOS:

Una unidad de cámara por cada cuatro alumnos aproximadamente. El número de alumnos recomendado por práctica es entre diez y doce. Si no hay apuntados un **mínimo de 8 asistentes** a la práctica, se aplazará la fecha de convocatoria.

Parte teórica:

- Sala equipada con ordenador y proyector

Parte práctica

- Fotómetro
- Estudio de fotografía, aula y exteriores.
- 1 ó 2 modelos o figurantes (por la tarde)
- Cámara fotográfica réflex (700D)
- Juego de tres flashes de estudio.
- Accesorios (ventanas difusoras, reflectores, paraguas, snoot...)
- Juego de tres focos de tungsteno.

ASPECTOS A VALORAR (Esquema de corrección del trabajo):

La práctica presencial es de carácter voluntario y no tiene valoración académica.

DURACIÓN DE LA PRÁCTICA:

La práctica se realiza en una jornada, sábado mañana y tarde haciendo un total de 7 horas

SOLUCIÓN DE LA PRÁCTICA:

Se trata de que los alumnos aprendan a manejar las herramientas de estudio y que puedan conocer otras formas de trabajar y de acercarse a la fotografía.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:

Manual del curso de Fotografía y/o toma fotográfica