

2ª etapa del proyecto DIMAD:

Materclass sobre fundamentos del diseño y composición.

¡Seguimos avanzando en nuestro camino hacia el objetivo final!
El evento en DIMAD.

En esta masterclass repasaremos uno a uno los pasos que deben seguirse en todo proyecto de diseño, desde la asignación del briefing y la investigación hasta la presentación del proyecto, pasando por los bocetos, las pruebas...

También trabajaremos sobre los elementos básicos en los que se basarán todos los diseños: punto, línea, plano, color y su significado... y lo pondremos en relación con nuestro proyecto.

Incidiremos especialmente en los principios de composición en cada una de las disciplinas del diseño: composición, equilibrio, tamaño, forma, pesos de los elementos...

Por último, trabajaremos de forma práctica con dos ejercicios.

Realizaremos el 14 de ENERO de 2017 la segunda masterclass del proyecto de DIMAD.

Comenzaremos a las 10:30 y la sesión tendrá una duración estimada de 3 horas

ESQUEMA DE TRABAJO:

- 1.- Estructura de realización de proyectos creativos.
- 2.- Revisión ideas Sesión anterior
- 3.- Introducción a los fundamentos del Diseño
- 4.- Relación con el proyecto que nos ocupa
- 5.- Color y su significado
- 6.- Composición
- 7.- Ejercicios Práctico 1
- 8.- Ejercicios Práctico 2



ESTUDIOS
SUPERIORES
ABIERTOS
DE DISEÑO

dsigno
